



TEXTURES: DUAL CHIPPING



1

1. Over a Matt Black Primer apply a 1831 - Choco Brown base coat.



2

2. Cover almost all the surface by stippling with 1837 - Moonstone Grey.



3

3. Now stipple over the grey areas with 3230 - Rotten Green.



4

4. Reverse the process now and stipple with 1837 - Moonstone Grey on the greenish zones.



5

5. Final chipping effects by carefully stippling with 1831 - Choco Brown inside the new grey patches.



6

6. Final results with the extra contrast from the silver NMM.



TEXTURAS: CHIPPING DUAL



1. Aplicamos una base de 1831 - Choco Brown sobre imprimación negro mate.



2. Cubrimos casi toda la superficie punteando con 1837 - Moonstone Grey.



3. Punteamos ahora sobre las zonas grises usando 3230 - Rotten Green.



4. Invertimos el proceso y punteamos ahora con 1837 - Moonstone Grey en las zonas verdosas.



5. Efectos finales de textura con un punteado de 1831 - Choco Brown dentro de las nuevas manchas grises.



6. Resultado final con el contraste adicional del NMM Plateado.